

Procedura jest zgodna z zaleceniami Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego.

1. Autorzy, przysyłając pracę do publikacji w serii „Studia i Monografie”, wyrażają zgodę na proces recenzji.
2. Nadesłane teksty – w ramach tzw. Recenzji wstępnej – oceniane są pod względem formalnym i tematycznym przez członków Kolegium Wydawniczego. W przypadku braku większych uwag, praca zostaje skierowana do dwóch rzetelnych recenzentów, będących specjalistami w dziedzinie, której dotyczy nadesłany tekst, posiadających **co najmniej tytuł doktora habilitowanego (w przypadku recenzentów z Polski)**, którzy nie są członkami Kolegium Wydawniczego.
3. Nadesłane prace nie będą wysyłane do recenzentów z tej samej placówki, z której pochodzą Autorzy oraz do osób mogących pozostawać z Autorem w konflikcie interesów.
4. Prace recenzowane są poufnie i anonimowo (na zasadach *double-blind review*). Recenzenci, poza uwagami merytorycznymi, zaznaczają w formularzu recenzji swoją opinię, która powinna być brana pod uwagę przez Kolegium Wydawnicze:
 - tekst nadaje się do publikacji w obecnej postaci,
 - tekst nadaje się do publikacji po wprowadzeniu poprawek,
 - tekst wymaga wprowadzenia istotnych poprawek i ponownego zrecenzowania,
 - tekst nie nadaje się do publikacji.
6. Recenzentom nie wolno wykorzystywać wiedzy na temat pracy przed jej publikacją.
7. Pracy nadawany jest numer serii, identyfikujący ją na dalszych etapach procesu wydawniczego.
8. Autor jest informowany o wyniku dokonanej recenzji, następnie możliwa jest korespondencja z Zespołem Wydawniczym dotycząca ewentualnych uwag bądź kwalifikacji do druku.
9. Ostateczną decyzję o publikacji podejmuje Przewodniczący Kolegium Wydawniczego.